



令和7年度仙台市立学校教員募集 Webコンテンツ

Voices from the backstage

楽屋でのつぶやき

『仙台市立学校教員募集案内』の中で紹介しきれなかった先生方の声を紹介。それぞれのコメントから様々な経験や教育への思いが聞こえてきます。





HOLIDAYS

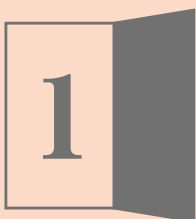
休日のひととき



私の休日のひとときは、おいしい食べ物やスイーツを食べに行くこと、行きたい場所に行くことです。普段、元気いっぱいの子供たちとたくさん遊んだり、話したりするため、休みの日にエネルギーをチャージするためにも食べたいものやおいしいものを食べたり行きたいところに行ったり、我慢をしないでやりたいことをして過ごすようにしています。

Voices from the backstage

学習への関心を持たせる学びの入り口



将監中央小学校 教諭 中山 晃里

大学時代、大阪に住んでいる障害を持つ子供たちとパソコンを使い、遠隔操作で教育支援を行ったことがあるのですが、子供たちは大きな興味を示し、ゲーム感覚で勉強に取り組んでくれました。その時に実感したことは、子供たちに勉強への関心を持たせることが学びの入り口であるということです。その経験は今の現場でも生かせると思っています。



HOLIDAYS

休日のひととき



体を動かすことが大好きです。写真のリーマソン大会には、毎年挑戦しています。また、広瀬川沿いの桜や西公園の紅葉を楽しみながらのランニングや、スポーツ施設でのフットサル、泉ヶ岳でのスノーボードなどでリフレッシュしています。自然やスポーツ施設が充実しているところもこの地の魅力で、仙台の四季折々の変化を楽しみながら余暇を楽しんでいます。

Voices from the backstage

陸上競技を通して培ってきた方法論

2

中野中学校 教諭 石川 史也

中学から大学まで取り組んだ陸上競技を通して学んだことは、より高い志を持つチームを作るための方法です。一つは必ず記録をつけること、もう一つは客観的な立場からの助言を参考にすることです。そうすることで、課題を的確に見付け、改善策を深く考えられるからです。この方法は、現在の教育現場でも生きています。



HOLIDAYS

休日のひととき



休日のもっぱら、家族サービスです。日頃、部活動などで子供たちとの時間を作れないので、休日は必ずどこかへ出かけます。この日は、長女と新幹線で岩手旅行へ。岩手の城下町を散策しつつ、花見、展覧会巡りをしてきました。我が子の成長を感じつつ、リフレッシュして、月曜からの業務に戻りました。

Voices from the backstage

出会いの経験値を次の世代につなげたい

3

仙台工業高等学校 教諭 大日方 範昂

学校は出会いの場所であると同時に、社会へと旅立つ場所でもあります。数多くの卒業生がいますが、彼らとの出会いの経験を次の世代の生徒たちへと生かしたいと考えます。個性の違いはもちろん、コロナ禍で何もできなかった生徒たちに、学校生活の中でどのように目標を設定させるかなど、私の経験値を未来に生かしたいと考えています。

休日のひととき



休日は、家で裁縫や読書をしています。おいしい紅茶とお菓子を準備して裁縫するのが好きです。また、演劇の稽古をしたり、観劇をしたりすることも多いです。学生時代や社会人になってから知り合った仲間と、稽古をして、一つの舞台を作り上げるのがとても楽しいです。



Voices from the backstage

演劇で育まれた表現力と空間の構成力



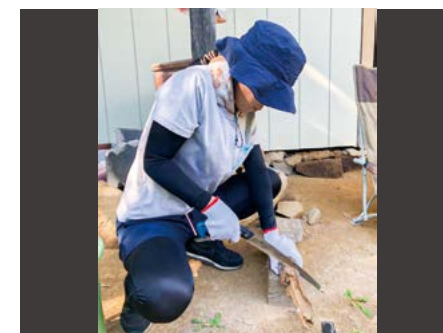
仙台青陵中等教育学校 教諭 嶋貫 綾香

高校時代に演劇部に所属し、その演劇への情熱を現在も保ち続け、今も公演を観に行ったり関わったりしています。好きな家庭科の授業と両立し、充実していると感じます。演劇で育まれた表現力や舞台空間の構成力は、授業や教室という空間でも生かせると考えます。どちらも人の心を惹きつけることが大切ですので。



HOLIDAYS

休日のひととき



休日はキャンプに行くことが多く、良いリフレッシュとなっています。特に焚火を自分で用意し、炎を眺める時間が好きです。焚火用の薪を斧で切ったり、松ぼっくりを着火剤にしてファイヤースターターで火を付けたりして楽しんでいます。揺らぐ暖かい炎を見て、リラックスする時間は、私にとって大切な時間です。

Voices from the backstage

「子供の実態があっての支援」という基本

5

鶴谷特別支援学校 教諭 加藤 佳乃

特別支援の現場は複数人で携わる、人との関わりが求められる仕事です。先輩から教えていただいた様々な学びを、次の世代へと伝えていきたいです。また、目の前にいる子供たちの実態に応じて支援していくという基本を大切にしていきたいと考えます。初任時、話すことが得意ではなかった子供から「先生」と声を掛けられた時の感動を忘れないためにも。



HOLIDAYS

休日のひととき



写真は、熊本県阿蘇市「大観峰」での一枚です。時間を見つけて旅行することが、休日の楽しみです。訪れた先でしか見ることができない景色や建物、食べ物など、旅行にはたくさんの魅力があります。楽しさを分かち合える友人や家族との旅行も、ゆったりとした時間を過ごすことのできる一人旅も、どちらも好きです。夢は47都道府県を制覇することです。残り、17都道府県！

Voices from the backstage

子供の心を多角的な視点で捉えること

6

生出中学校 養護教諭 山田 美奈

採用前に、幼稚園や小学校で先生方の補助役という立場で子供たちと関わることができた経験が、現在の中学校での勤務に大きく役立っています。発達段階や特性の理解につながり、一人ひとりに合った指導法を学ぶことができたからです。今後も子供の心を多角的な視点で捉え、生徒理解を深めていきたいです。



HOLIDAYS

休日のひととき



オフの日は、船で釣りに行きます。果てしなく広がる大海原にいと心が浄化されます。どんな仕掛けで、どんなアクションをすれば魚が食いつくのかを考え、自分のイメージどおりに魚がヒットした時、とてもうれしくなります。仕事をするときの考え方にもつながる気がします。仙台の海の幸は、すばらしいということを自身でも体感し、子供たちにも伝えていきたいです。

Voices from the backstage

これまでの経験を学校現場で生かしたい



高砂小学校 栄養教諭 千葉 慎太郎

元々はスポーツ栄養士を目指していたこともあり、ジュニアや学生アスリートと関わる機会が多く、体づくりや栄養面など、悩みは人それぞれであると実感していました。まずは自分の目でしっかりと確認し、寄り添って話を聞くことが大切だと考えています。そうした多くの方々関わってきた経験を、学校という現場で生かしていきたいと思います。